

*Hogjiamblad*

**EVIVAKÖREN**

*Julkonsert*

**14 DECEMBER 2024**

**Kirsi Tunkkari - dirigent**

**TYSKA KYRKAN  
HELSINGFORS  
KL. 16 OCH KL. 18**

EVIVA

# Kära publik

Varmt välkommen till Evivakörens traditionella julkonsert. Det har varit ett nöje att få vikariera dirigent Ida Olsson och vara en del av denna julkonserttradition. Julen är tacksamhetens tid, så jag vill passa på att tacka för de senaste månaderna. Eviva utgör både en viktig musikalisk omgivning och en social gemenskap för sina sångare. Kören formas och förändras genom åren, konserter förvandlas till gemensamma minnen och traditionerna förankrar oss i årsrytmen. På julen får vi dela denna fina musikvärld med gamla och nya bekanta som kommit för att uppleva konserterna. Tack för det!



I år får du på konserten höra välbekanta julsånger från Evivas egen julrepertoar samt några utvalda stämningsfulla stycken. Konserten innehåller två **Lux Aeterna** -låtar, den ena av kanadensiska **Sarah Quartel** och den andra av koreansk-amerikanska **Sungji Hong**. **Lux aeterna, evigt ljus** på latin - temat passar bra i jultider, men också med tanke på den rådande situationen i världen där vi behöver hopp och ljusglimtar. Båda låtarna tar oss till en frostig vinternatt, där stjärnorna glimmar och lyser upp den gnistrande skaren.

**Zoltan Kodalys Ave Maria, Var hälsad Maria, Maurice Duruflés Tota pulchra es, Maria Du är alltigenom vacker, Maria** och islänningen **Atli Heimir Sveinssons Mariukvædi, Hymn till Maria** tillför ett Maria-tema till konserten.

Stämningen i de mer bekanta julsångerna kan leda oss till skenet från julfönstren i gamla stan i Borgå eller till vintriga åkerlandskap i Österbotten. Julen kan du finna på många ställen: inom dig själv, bland nära och kära, med körvänner eller med konsertgästen bredvid dig.

Tack för att du kom på konsert. God jul!

Kipa

Tack till...

Stiftelsen Tre Smeder - Konstsamfundet - Svenska kulturfonden - Stiftelsen Emilie och Rudolf Gesellius fond - William Thuring's stiftelse

# Hyvä kuulija

lämpimästi tervetuloa Eviva-kuoron perinteiseen joulukonserttiin. Tänä vuonna olen saanut ilon työskennellä Evivassa Idan sijaisena, ja on suuri kunnia päästä osaksi tätä konsertti-perinnettä. Joulun on kiitollisuuden aikaa, joten haluan kiittää kuluneista kuukausista. Eviva on sekä tärkeä musiikillinen ympäristö, että sosiaalinen yhteisö sen laulajille.

Kuoro yhdessä elää ja muuttuu vuosien aikana. Konserteista tulee jaettu yhteisiä muistoja, ja perinteet ankkuroivat meitä vuoden rytmiin. Jouluna saamme jakaa tämän, meille tärkeän musiikkimaailman, konsertteja kuulemaan tulleiden tuttujen ja tuntemattomien kanssa. Kiitos siitä!



Tänä vuonna kuulette konsertissa sekä Evivan omaan jouluohjelmistoon kuuluvia, tuttuja joululauluja, että muutamia valikoituja tunnelmapaloja. Konsertissa kuullaan kaksi Lux Aeterna - kappaletta, kanadalaiselta **Sarah Quartelilta** sekä korealais-amerikkalaiselta **Sungji Hongilta**. **Lux aeterna**, lat. *ikuinen valo*, teema sopii niin jouluun kuin tämän hetken maailman tilanteeseen, jossa tarvitsemme toivoa ja valon pilkahduksia. Molemmat kappaleet vievät meidät kirpeään pakkasyöhön, jossa tähdet loistavat kirkkaasti ja valaisevat talvisen kimaltavan hangen.

Maria-teemaa konserttiin tuovat **Zoltan Kodalyn Ave Maria**, *Terve Maria*, **Maurice Duruflén Tota pulchra es, Maria** *Olet kokonaan kaunis, Maria* sekä islantilaisen **Atli Heimir Sveinssonin** **Mariúkvædi**, *Hymni Marialle*.

Tutummat kappaleet johdattavat meidät kenties Porvoon vanhan kaupungin jouluikkunoiden loisteeseen tai talviseen peltomaisemaan Pohjanmaalle.

Joulun voit löytää monista paikoista: itsestäsi, läheisistä, kuorokavereista tai vaikka siitä vieressä istuvasta konserttivieraasta.

Kiitos että tulit konserttiin. Jaettua jouluiloa meille kaikille!

Kipa

# En ny kör har grundats!

Eviva Encore inledde sin verksamhet i augusti 2024 som en fristående kör under Evivakörens administration. Kören grundades för att garantera Evivakörens fortsatta verksamhet också i framtiden och ger på sikt evivorna ett naturligt sätt att fortsätta sjunga tillsammans också efter tiden i den aktiva Evivakören.

Eviva Encore dirigeras av Nina Kronlund. Hon är kantor i Esbo svenska församling, hon är en aktiv sångare och leder kammarkören Novena som hon själv grundade år 2004. Nina har också fungerat som vikarierande dirigent för Evivakören åren 2009-2010.

Eviva Encore övar på tisdagar kl 16.15 - 17.45 i Kronohagen på Elisabetsgatan 2. Det här första året är ett mjuklandingsår för att komma igång med verksamheten och det är möjligt för nya intresserade att anmäla sitt intresse för insjungning. Under det första året kan också ordinarie Evivor sjunga med i båda körerna om de så vill.

Från och med hösten 2025 är tanken att Evivakören får en övre åldersgräns på 62 år. Eviva Encore har ingen åldersgräns, vare sig uppåt eller neråt och är öppen för alla intresserade via insjungning.

Under det första verksamhetsåret siktar Eviva Encore på två konserter, dels medverkar kören nu i Evivakörens julkonserter i december 2024 och dels kommer kören att ha en egen vårkonsert på våren 2025.

## Vill du sjunga med?

Både Evivakören och Eviva Encore ordnar insjungningar för nya sångare i samband med terminsstarten den 7.1 och 14.1. Mer info finns på [www.evivakoren.fi](http://www.evivakoren.fi) och på Evivas Facebooksida. Välkommen på insjungning!

# Konsertprogram

## **Lux aeterna**

Sarah Quartel

EVIVA & EVIVA ENCORE

## **Nu tändas tusen juleljus**

Emmy Köhler

Arr. Hanna Kronqvist

## **Ave Maria**

Zoltán Kodály

## **Mariúkvæði**

Text: Halldór Kiljan Laxness

Musik: Atli Heimir Sveinsson

## **Julvisa**

Text: Lars Huldén

Musik: Hanna Kronqvist

## **Mökit nukkuu lumiset**

Text: Eino Leino

Musik: Heino Kaski

Arr. Lotte Lehikoinen

EVIVA & EVIVA ENCORE

## **Giv mig ej glans**

Jean Sibelius/Zacharias Topelius

Solo: Synnöve af Hällström

## **Quatre Motets op. 10**

II. Tota pulchra es

Maurice Durufé

## **Lux aeterna**

Sungji Hong

## **Sylvias Julvisa**

Text: Zacharias Topelius

Musik: Karl Collan

Arr. Ida Olsson

## **Dagen är kommen**

John Francis Wade

arr. Lisa Lestander

EVIVA & EVIVA ENCORE

## **Härlig är jorden**

Tysk folkmelodi

Arr. Hanna Kronqvist

Soli: Rosa Donner och Camilla Nyberg-Säntti

## Sopran 1

Sara Berglund  
Malin Ehrman-Sylvander  
Annette Gothóni  
Ingrid Grande  
Synnöve af Hällström  
Janina Jansson-Hedman  
Nina Lindfors  
Charlotta Portin  
Katri Sipilä  
Jenny Stenberg-Sirén

## Sopran 2

Nina Bärlund  
Maria Enlund-Cerullo  
Annemarie Hjelt  
Liise Huhtiniemi  
Lotta Ikonen  
Hedvig Jakobsson  
Victoria Lang  
Lili Lindvall  
Camilla Nyberg-Säntti  
Antonia Ramsay  
Susanna Segersven  
Micaela Vilhunen

## EVIVA

## Alt 1

Anne Ahlqvist  
Rosa Donner  
Julia Enholm  
Anna Grönlund  
Kethe Hermunen  
Anna-Karin Mickwitz  
Helene Sallner-Flinck  
Gunilla Sandberg  
Annika Sundbäck-Lindroos  
Lise-Lotte Vaenerberg  
Henrika Zilliacus

## Alt 2

Johanna Elgh  
Hanna Gustafsson  
Fredrika Hämelin  
Mica von Knorring  
Elisabeth Schauman  
Stella Schauman  
Gabriella Sköld

## EVIVA ENCORE

## Sopran 1

Annette Gothoni  
Ingrid Grande  
Susu Jurgens  
Katja Kairisalo

## Sopran 2

Anna Bengelsdorff  
Annemarie Hjelt  
Victoria Lang  
Antonia Ramsay  
Gunilla Renvall  
Sophie Romantchuk  
Jennica Thylin

## Alt 1

Kethe Hermunen  
Tua Gunnelius  
Anna-Karin Mickwitz  
Maria Simon  
Gunilla Sandberg  
Lise-Lotte Vaenerberg  
Lotta Vaenerberg  
Henrika Zilliacus

## Alt 2

Tesa Lindholm  
Katja Londén  
Mica von Knorring  
Tove Palmgren  
Elisabeth Schauman